

2025年「桃園市桃藝盃太鼓大賽」實施計畫

一、活動宗旨：本項比賽旨在提供寓教於樂之生活、文化空間及多元化學習途徑，更提升民俗傳統技藝之文化氣息為宗旨。

二、指導單位：桃園市政府、桃園市政府教育局

三、主辦單位：桃園市曼哈頓藝術教育協會

四、協辦單位：桃園市周玉琴議員服務處

五、報名辦法：

(一)報名日期：即日起至4月18日(星期五)止，以各組額滿為止，逾期不予受理。

(二)報名程序如下：

1. 將報名表填妥(含領隊簽章及學校關防簽章)後，傳真至03-4919960，並來電確認(03-4918676安琪兒幼兒園)。

2. 任何相關問題，請來電0922-881977「桃園市曼哈頓藝術教育協會」施理事長洽詢或搜QC加入line
2025年「桃園市桃藝盃太鼓大賽」群組。



六、比賽組別：

(一)參賽者須為就讀桃園市公私立國小之學童與桃園市各社團(含國中以上)。

(二)每組人數6人(含)以上至15人(含)以下。

(三)組別分為國小組與社團組，依先後報名順序額滿為止或逾期不予受理，各組別以18隊為上限(若當組別不足時，可以由另組別補充至組別之上限)。

七、活動時間及地點：

(一)比賽時間：114年04月27日(星期日)上午9時。

(二)比賽地點：桃園市立圖書館平鎮分館(桃園市平鎮區環南路三段88號)。

八、出場序及賽程表：於 114年04月24日(星期四)公告於「桃園市曼哈頓藝術教育協會Fb社團」(網址：<https://www.facebook.com/groups/1680340718944432/>)及2025年「桃園市桃藝盃太鼓大賽」LINE 群組。請各報名隊伍，上網下載各項賽事之賽程。

九、競賽實施規則：

2025年「桃園市桃藝盃太鼓大賽」競賽實施規則		
<p>1. 比賽組別：國小組與社團組(國中以上含)</p> <p>2. 人數規定：各隊參賽人數：6人(含)以上至15人(含)以下。</p> <p>3. 演出時間：2分鐘至5分鐘(不含進退場時間)。</p> <p>4. 比賽內容：</p> <p>(1) 團隊比賽時上場演奏人員不得少於6位；鼓之數量最少6組。</p> <p>(2) 以團體合奏方式進行(不分男女)。</p> <p>(3) 指導教練只得在指定區域協助，可以動作示範，但不得有鼓聲帶領、哨音節奏、...等。</p> <p>5. 計時方式：鼓聲或音樂響時計時開始，最後鼓聲或音樂停止為計時結束。不足或超過規定時間1秒至30秒，扣總成績1分，不足或超過規定時間30.1至60秒扣總成績2分，依此類推。(如有切換音樂或音樂特殊調整之需求，請自行指派一位老師，前往音控區與音控師協調。)</p> <p>6. 評分方式：</p> <p>(1) 五名裁判員臨場評分，計分至小數第二位，取中間三個有效分的平均值，即為該表演隊伍的應得分數。</p> <p>(2) 如遇名次相同情況，則將無效分列入後取平均值。</p>		
評分標準		
創意自我風格與節目效果	<p>1. 有團隊自我特色，表演效果張力十足，隊型設計變換富有特色。</p> <p>2. 有搭配其他樂器演奏、舞蹈、戲劇、音樂、傳統民俗藝陣等方式呈現。</p> <p>3. 無發生任何失誤，視完成狀況給分。</p>	25%
肢體氣勢	<p>1. 擊鼓動作紮實度、肢體動作敏捷與延展性、預備與結束動作、演奏技巧與動作配合、比賽時反應能力及整體默契等。</p> <p>2. 無發生任何失誤，視完成狀況給分。</p>	25%
音樂技巧	<p>1. 擊鼓演奏技巧、樂曲音樂性、節奏精準度、強弱、速度之表現、鼓與其他樂器配合之協調性。</p> <p>2. 無發生任何失誤，視完成狀況給分。</p>	40%
服裝造型、體育精神	<p>1. 團體服飾整齊、美觀大方、獨具特色。</p> <p>2. 隊員進退場精神飽滿、禮儀得體。</p> <p>3. 無發生任何失誤，視完成狀況給分。</p>	10%
總計		100%

7、扣分標準：(嚴重錯誤扣5分、明顯失誤扣3分、輕微失誤扣1分)

(1)嚴重錯誤(每次扣5分)，例如：違反參賽內容。

(2)明顯失誤(每次扣1~3分)，例如：鼓不合理踢倒，若賽程中鼓棒、樂器與道具掉落依次扣2分，而無法繼續演出扣3分。

(3)輕微失誤(每次扣0.5~1分)，例如：手、腿不協調踢到鼓身，分部協調性不齊，扣0.5分；鼓棒或樂器與道具不合理掉落者，但可立即拾起繼續完成演出，扣0.5分；團體手勢整齊度，一個團隊以1人失誤1次，扣0.5分為標準。

十、參賽資格：

桃園市內公私立國小之學童與桃園市各社團，以學校或社團為單位，組隊報名參加。

十一、競賽順序在領隊會議抽籤排定之，並於114年04月24日(星期四)公告於「桃園市曼哈頓藝術教育協會fb社團」與當年度比賽之LINE群組。

(網址：<https://www.facebook.com/groups/1680340718944432/>)。



十二、本賽事所填報名參加之個人資料，僅供本屆賽事相關用途使用。

十三、獎勵：

(一)優勝獎勵：特優錄取一隊，頒發獎盃1座、團體獎狀1紙及禮券5000元，優等錄取二隊，各頒發獎盃1座、團體獎狀1紙及禮券3000元，其餘均列甲等，各頒發獎盃1座、團體獎狀1紙。

(二)參加獎勵：參賽人員(含表演人員皆贈送獎品每人1份，及桃園市曼哈頓藝術教育協會獎狀一紙，參賽人員(含帶隊師長與候補兩名)及表演人員每人發放點心1份，參賽隊伍補助交通費及樂器載運費共3000元。

(三)帶隊敘獎：獲特優名次學校之領隊、管理及教練各敘嘉獎1次(含正式編制人員及代理教師，惟代課、鐘點教師及外聘人員改頒獎狀1紙，非市屬學校人員皆頒發獎狀1紙)，獲優等名次學校之領隊、管理及教練各頒發獎狀1紙。

(四)協會獎項：獲最佳造型獎、最佳創意獎、最佳台風獎、最佳團隊獎等隊，獲協會頒發獎狀一紙。

(五)工作人員獎勵：桃園市曼哈頓藝術教育協會獎狀一紙，發放點心1份與獎品每人1份。

十四、申訴及成績複查：

(一)賽程中如發生爭議，如規則上有明文規定者，以裁判之判決為最終判決。

(二)提出申訴時，應由領隊或學校代表簽名，以書面向大會提出，由裁判開會討論並做成決議。

- (三)如賽程發生爭議，當場以口頭申訴外，仍須依照前項規定，於該項成績公佈後一小時之內(含)，正式提出書面申訴，逾時不予受理。
- (四)各項比賽進行中，各領隊、指導教師及選手之申訴事項，不含質詢裁判評判內容，違者不予受理。

十五、附則：

- (一)各組太鼓、鼓棒需自行準備，若需特殊鼓組請自行準備，CD及隨身碟播放器以供音樂播放，如因挑片問題無法完整播放，由各隊自行負責，各單位也可自行準備播音器材，自行準備之器材請事先試播。
- (二)大會賽程期間，如有違背運動精神，或有不正當之行為(如冒名頂替、資格不符)或不服從裁判等情形，經查明屬實者，取消比賽資格並追回獎勵。
- (三)參賽過程衍生之肖像使用權與智慧財產權，大會均有權授予各傳播媒體進行報導刊載，大會攝錄之影像、照片，參賽者無條件提供大會使用於宣傳、廣告、文宣、訓練等用途，或其他形式宣傳物之永久使用權。
- (四)另本賽會為達推廣之效，開放各單位錄影，唯所攝錄影像僅限教育用途，嚴禁商業用途，違者自負法律責任。各隊伍所使用之音樂版權問題，參賽者及參賽單位須自行排除，主辦單位負責撥放音樂之工作，經查有前述情事者，一律取消參賽資格，並由主辦單位追回獎盃(牌)。
- (五)本次競賽場地業經承辦單位投保場地公共意外責任險，各位單位請自行為參賽隊職員另行投保個人意外險。
- (六)參加本活動之領隊、帶隊老師(指導老師)及工作人員，參賽當日另請桃園市政府教育局同意給予公(差)假登記，並得依實際參賽日後1年內，於課務自理原則下覈實補休假，惟活動當日已領取工作費或評審指導費者不得再申請補休假。
- (七)請參賽隊伍之領隊、管理、教練加入2025年「桃園市桃藝盃太鼓大賽」之

LINE群組



以便即時了解比賽各項訊息。

本規則如有未盡事宜，得由主辦單位修訂並刊登「桃園市曼哈頓藝術教育協會fb社團」(網址<https://www.facebook.com/groups/1680340718944432/>)與當年度比賽之LINE群組公告之。

十六、因應嚴重特殊傳染性肺炎疫情防疫需要，指揮中心呼籲，民眾出入人潮擁擠或密閉場所，應配戴口罩，並養成勤洗手、咳嗽禮節等衛生習慣，以降低感染風險。

十七、本活動經陳報桃園市政府同意核備後辦理，修正時亦同。

2025 年「桃園市桃藝盃太鼓大賽」報名表

參賽單位		參賽組別	<input type="checkbox"/> 國小組 <input type="checkbox"/> 社團組
一、領隊：			
二、管理：			
三、教練：			
四、參賽人員：			
聯絡人姓名		聯絡信箱	
聯絡電話		聯絡地址	

本隊人數： 人(含帶隊人員及參賽人員與候補人員2名)

※本人同意所提個人資料作為大會辦理本屆賽事用。(本報名表可自行影印填寫)

領隊簽名： _____

備註：

1. 報名表填妥後將報名表紙本列印後由領隊簽名並蓋章，將報名表填妥(含領隊簽章及學校關防或社團簽章)再傳真至03-4919960，並來電確認(03-4918676安琪兒幼兒園)。
2. 各校(社團)領隊限1人，管理限1人，教練限1人，其中，教練不限正式編制人員，以實際參與指導為原則，報名後不得再變更人員(含帶隊人員及參賽人員與候補人員2名)。
3. 相關事宜可洽0922-881977「桃園市曼哈頓藝術教育協會」施理事長洽詢或搜QC加入line2025年「桃園市桃藝盃太鼓大賽」群組。

2025年「桃園市桃藝盃太鼓大賽」籌備期程表

內容	日期	備註
公告比賽辦法	即日起	桃園市曼哈頓藝術教育協會Fb社團網頁、教育局網站/便民服務/檔案下載/民眾常用檔案下載及2025年「桃園市桃藝盃太鼓大賽」之LINE群組
報名日期	114年即日期~ 04月18日，以各組額滿為止或逾期不予受理(若當組別不足時，可以由另組別補充至組別之上限)。	桃園市曼哈頓藝術教育協會
領隊會議	114年04月23日(星期三)下午2點	暫定新街國小
場堪比賽場地	114年04月26日(星期六)下午6點	地點：桃園市立圖書館平鎮分館(桃園市平鎮區環南路三段88號)
公佈出賽順序	114年04月24日(星期四)	桃園市曼哈頓藝術教育協會Fb社團網頁與2025年「桃園市桃藝盃太鼓大賽」之LINE群組
國小組進鼓擺放	114年04月26日(星期六) 下午18:00	地點：桃園市立圖書館平鎮分館(桃園市平鎮區環南路三段88號)
比賽活動日	114年04月27日(星期日)	地點：桃園市立圖書館平鎮分館(桃園市平鎮區環南路三段88號)

2025年「桃園市桃藝盃太鼓大賽」國小組流程表

114年04月27日(星期日)

時間	內容	備註
8:30-9:00	報到及進場	(含開幕彩排)
9:00-9:15	開幕典禮表演活動	表演活動
9:15-9:25	長官致詞及開鼓活動	(長官致詞)
9:25-9:30	禮成	
9:30-11:30	比賽開始	國小組
11:40-12:10	頒獎	

2025年「桃園市桃藝盃太鼓大賽」社團組流程表

114年04月27日(星期日)

時間	內容	備註
13:00-13:30	報到及進場	社團組
13:30-15:50	比賽開始	
16:00-16:30	頒獎	

(附件一)

2025年「桃園市桃藝盃太鼓大賽」申訴書

申訴事由		時間	
		地點	
申訴事實			
證人或事證			
單位領隊或教練		簽名	
裁判會議決議			

裁判會議簽名：

註：一、凡未按各項規定辦理之申訴，概不予受理。

二、單位領隊簽名權，須由領隊本人或教練簽名為代表。